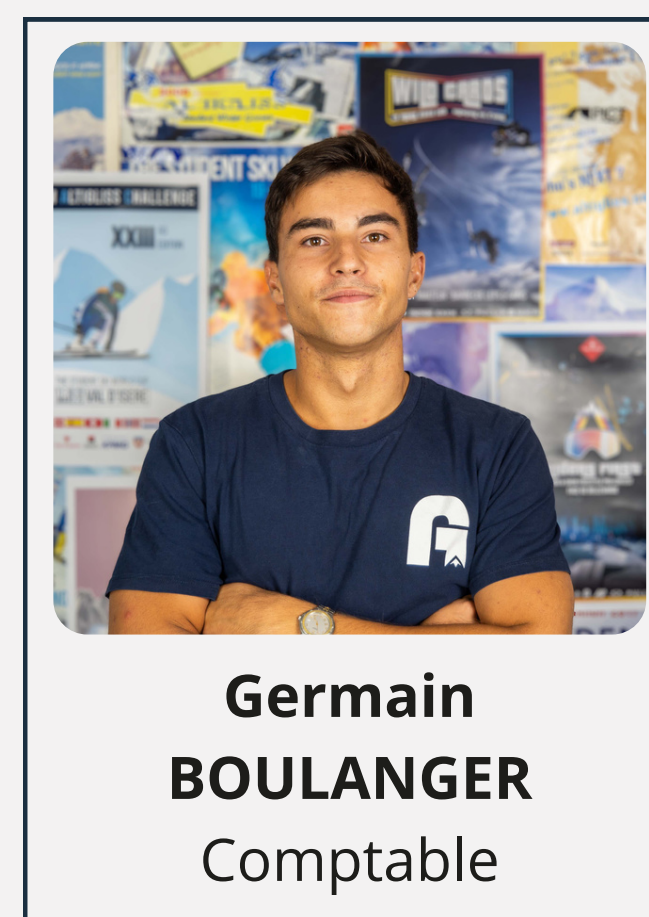
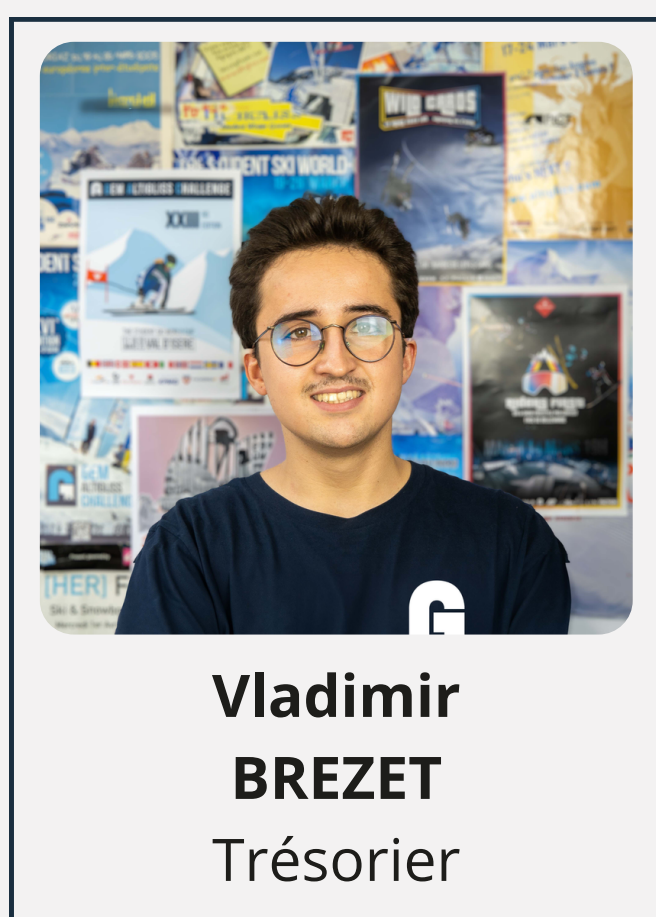


Le GAC, une histoire de chiffres

S'il est un pôle dont dépend toute l'association, sans pour autant être au coeur des événements, c'est bien le pôle trésorerie ! En équipe de trois, le trésorier, son assistant et le comptable gèrent un budget de 850 000 euros pour le GEM Altigloss Challenge. Financer les forfaits, les logements, la nourriture, les épreuves, les concerts, pour 1000 participants, c'est tout un programme ! Vladimir, Edion et Germain nous racontent comment ils viennent à bout des difficultés qu'ils rencontrent, et comment ils gèrent un tel budget à leur échelle.



Je suis le trésorier d'Altigloss. **Être trésorier me permet de prolonger mon parcours professionnel**, étant issu d'un BTS en gestion de PME, et encore auparavant d'un BAC STMG de gestion-finance. J'ai aussi fait plusieurs stages en expertise comptable, en banque, et en direction financière. **Être trésorier d'Altigloss est très intéressant, étant donné l'ampleur des événements.** J'avais bien accroché lors de mon intégration en première année.

Je m'appelle Edion Gashi et suis **assistant Trésorier**. J'ai choisi Altigloss car c'est la plus grande asso de GEM, qui organise un immense événement. Comme j'aime le ski, **cette asso réunissait pleins de conditions qui me plaisait, surtout par le fait qu'une telle expérience soit aussi intense.** Ce poste n'était pas mon premier choix, mais finalement ça me plaît énormément et **je m'enrichis beaucoup professionnellement.** J'aimerais travailler dans le contrôle de gestion.



Je m'appelle Germain Boulanger. **Je suis au poste de Comptable au sein d'Altigloss.** C'est un poste qui m'intéressait, notamment après un BTS en comptabilité et gestion. J'ai fait plusieurs stages en cabinet d'audit et d'expertise comptable, et aimerais poursuivre ma carrière dans ce domaine. **Être dans une telle association est un vrai plus pour mon CV, et bien sûr l'ambiance, le ski, ont été des facteurs déterminants pour l'intégrer !**

Trésorier, Comptable, Assistant... Quelles sont les spécificités de chaque poste ?

VLADIMIR :

Le comptable s'occupe de la comptabilité pure et dure, c'est-à-dire des documents comptables, de letterer les dépenses pour voir si les factures ont bien été faites et ainsi les justifier, **notamment auprès de notre expert-comptable extérieur, et permettre ainsi d'éviter les malversations.** L'assistant tréso va quant à lui découvrir le rôle du trésorier en l'accompagnant dans ses tâches, en créant des cagnottes, et **participer aux prises de décisions avec le président, pour être en mesure de pouvoir reprendre le pôle l'an prochain.** Et enfin, le trésorier fait beaucoup de réunions avec les pôles pour penser les budgets, prendre des décisions et surtout pour **avoir une vision à long terme et plus large de l'association.**



Le rôle du trésorier : avoir une vision à long terme et plus large de l'association.

EDION :

C'est un poste ultra-professionnalisant, on est vraiment à la tête de la comptabilité d'une entreprise, en étant au cœur de tous les budgets et dépenses de l'association. Je découvre encore tout ça mais j'ai vraiment hâte d'accéder pleinement à ces responsabilités-là en étant trésorier l'année prochaine !

Comment on gère un budget de 850 000 euros ? Comment travaillez-vous à 3 ?

VLADIMIR :

C'est beaucoup de préparation. J'étais en stage associatif en mai dernier avec le président et la vice-présidente, ce qui m'a permis de comprendre plus en profondeur le fonctionnement de l'association, et ensuite d'établir les premiers budgets, en travaillant avec tous les pôles dès septembre. **Dès qu'ils sont fixés, on va suivre les dépenses, vérifier que les budgets sont respectés, et faire des arbitrages lorsqu'un problème survient.** Il faut être très rigoureux ! Edion m'accompagne dans toutes ces missions.

GERMAIN :

D'un point de vue comptable, **je me charge de récupérer toutes les factures,** les enregistrer dans notre logiciel... Je travaille plus de mon côté car mon travail est moins dans la stratégie avec les pôles. **Je travaille avec Vladimir surtout lorsque nous vérifions les comptes avec l'expert-comptable.** Et bien sûr je lui demande souvent conseil étant donné le nombre important de transactions qui sont réalisées : est-ce qu'on prend la TVA sur marge ou classique, où en sont les factures...

Quelle place occupe le trésorier au sein du Bureau ? Et le pôle dans l'asso ?



Au début, c'était assez impressionnant. On n'a pas l'habitude de gérer d'aussi grosses sommes.

VLADIMIR :

C'est un pôle important mais qui demeure en décalage avec les autres pôles. **On travaille beaucoup de notre côté avec le président sur le juridique, le fiscal,** et on rencontre les pôles pour prendre certaines décisions avec eux, mais on ne fait pas de l'événementiel ! Et au sein du bureau, la Trésorerie concerne principalement le président et moi-même, **ce qui fait de nous les principaux membres à risques !**

EDION :

Au début, c'était assez impressionnant. On n'a pas l'habitude de gérer d'aussi grosses sommes. C'est très enrichissant de voir tous les budgets de l'asso, comment ils sont construits, ce qui a été fait pendant le stage asso en se basant sur les budgets de l'année dernière... **Il y a beaucoup de risques à prendre !** Par exemple, en prévoyant un nombre défini de participants, si on n'atteint pas ce nombre-là, on ne peut pas vraiment faire de changement majeur dans les budgets. C'est en ça qu'on voit la grande importance du pôle !

Quel est votre rôle pendant le GAC, et après le GAC ?

VLADIMIR :

Pendant le GEM Altigloss Challenge, nous avons un staff classique comme les autres. La seule chose différente, c'est lorsque qu'il y a une buvette : **nous gérons tout ce qui concerne les encaissements.**

Après le GAC, il faut régler tous les fournisseurs, et clôturer le bilan de l'association : l'expert-comptable s'occupe de faire les comptes de toute l'année, de ce que nous avons gagné et dépensé, le tout justifié par des factures et documents comptables. **La clôture doit être faite pour juin, pour rendre quelque chose de complet et propre à la fin, pour les futurs deuxième années d'Altigloss.**



Nous voulons rendre quelque chose de complet et propre pour les futurs deuxième années d'Altigloss.

L'an dernier a été une année particulière financièrement, quelle a été votre stratégie pour remonter la pente ?

Nous faisons le maximum pour que cette année soit financièrement un succès.



VLADIMIR : Comme chaque année, nous essayons de nous reporter aux choix qui ont été faits l'année précédente. Le but : faire mieux, et faire en sorte que chaque génération puisse faire mieux que celle d'avant. **Nous avons fait un point global sur la situation de l'an dernier, et nous faisons en sorte de ne pas reproduire certaines erreurs. Nous avons réétudié tous les budgets et prenons de grosses marges de sécurité, pour ne pas se retrouver dans le rouge à la fin de l'année. Les décisions n'ont pas toujours été bien prises par les pôles car les budgets ne leur convenaient pas entièrement, mais c'est le jeu ! Nous faisons le maximum pour que cette année soit financièrement un succès.**

Prenez-vous des risques ?

VLADIMIR : On prend beaucoup de risques, mais on essaie de les réduire au maximum en travaillant et en réfléchissant sur les impacts que peuvent provoquer chaque décision. Lorsque nous avons défini les budgets en début d'année, **nous avons été assez réalistes sur ce à quoi on pouvait s'attendre comme retour de l'événement.** Depuis que le shotgun des inscriptions est passé, nous savons quel sera notre chiffre d'affaires pour le GAC, et l'après GAC.

Il y a une certaine pression concernant le succès de l'événement en termes de participants, mais elle ne dépend pas de nous particulièrement. Nous, nous choisissons les budgets, et ce sont les autres pôles qui font en sorte que tout se passe bien pour ramener du monde. Les budgets ont certes, une influence sur les pôles, mais la réussite de l'événement leur appartient malgré tout.



Quelles sont les difficultés que vous pouvez rencontrer dans vos missions ?

GERMAIN :

Les difficultés que l'on rencontre se trouvent beaucoup dans la **réglementation**, c'est pourquoi **nous nous tournons beaucoup vers notre expert-comptable** lorsque nous avons des questionnements.

EDION : L'expert-comptable est très présent, car il est vrai que nous n'avons pas beaucoup d'expérience dans le domaine, tout l'aspect juridique est très flou pour nous. Une autre difficulté, je dirais que c'est **la communication avec les autres pôles**.

VLADIMIR : En effet, c'est assez compliqué de communiquer avec tous les pôles. Comme ils n'ont pas une vision globale de l'asso au niveau financier. **L'imprévu est aussi un de nos obstacles, il faut savoir y faire face**, que

ce soient des factures qui tombent mais qui n'étaient pas prévues, des ajustements de budget... il faut prévoir une marge de sécurité assez grande pour pouvoir pallier ces imprévus.

VLADIMIR :

Il y a beaucoup de facettes juridiques que nous ne connaissons pas, d'où la nécessité d'un professionnel pour nous aider.



Il faut prévoir une marge de sécurité assez grande pour pouvoir pallier les imprévus

Quel bilan pouvez-vous faire de cette expérience à Altigloss ?

VLADIMIR : C'est une expérience tumultueuse ! C'est très enrichissant d'un point de vue professionnel car nous apprenons beaucoup, et avons une vision globale pour mesurer les risques... **ce qui est plus compliqué c'est gérer le pro et le perso**. Nous travaillons avec des gens que l'on côtoie et qui sont proches, c'est donc compliqué de prendre des décisions difficiles et par la suite se retrouver dans un bar et de faire comme si de rien n'était. Ça reste **une expérience très enrichissante et intense, que l'on vivra une seule fois dans notre vie**.



Gérer un budget aussi grand à notre échelle ça n'arrive pas tous les jours !

GERMAIN : Altigloss est une grande association qui a un gros budget. **C'est intéressant de découvrir comment fonctionne l'association**. J'ai beaucoup appris sur la réglementation, la comptabilité, c'est que du bonus pour plus tard !

EDION : C'est une expérience que l'on ne vit qu'une fois dans sa vie en tant qu'étudiant. **Gérer un budget aussi grand, à notre échelle, ça n'arrive pas tous les jours**, c'est très professionnalisant. **Je le vois comme un défi personnel à relever**.